

ÜBER DEN KÜNSTLER

TOFA - Christopher Noelle (*1974)

Seit 2003 beschäftigt sich der gebürtige Berliner Christopher Noelle unter dem Künstlernamen TOFA mit dem Thema der Lightpainting-Fotografie und -Animation. Durch seine stetige experimentelle Forschung gilt er heute als einer der Pioniere der internationalen Lightpainting-Szene und versucht mit seinen Ansätzen immer wieder neue Möglichkeiten auszuloten, wie man mit Licht anders als bisher arbeiten kann.



Durch seine Arbeit als Multimedia-Künstler schafft er ein genreübergreifenden konzeptionellen Arbeitsansatz, bei dem seine Lightpainting-Fotografie in Kombination mit Projektionen, Kalligrafie, Pixelsticks, Stencil-Grafiken, Motorsteuerungen und selbstgebauten Tools fortlaufend neue Richtungen hervorbringt.

Der Kern seiner künstlerischen Arbeiten reicht weit über konventionelle Multimedia-Installations- und Beleuchtungs-Konzepte hinaus und Christopher hat den Anspruch, analoge und digitale Werkzeuge und Techniken in seinen Arbeiten in Einklang zu bringen, um damit urbanen Raum neu zu definieren und den Blickwinkel der Betrachter zu erweitern.

Insbesondere der Aspekt, neue Konzepte und dadurch noch nicht gesehene Bilder zu erschaffen, zeichnet seine Arbeiten aus, wodurch er sich deutlich von anderen Künstlern innerhalb der Lichtmalerei unterscheidet und abhebt.

Der Umzug von Berlin nach Linz 2014 ermöglichte es ihm, sich seither wieder mehr auf die Kunst zu konzentrieren und in seiner freiberuflichen Arbeit als Multimedia-Artist an Ausstellungen, Fassadenprojektionen, der Entwicklung von Software für Lightpainting in Echtzeit und an neuen analogen und digitalen Werken zu arbeiten.

Seine Werke wurden bereits in internationalen Magazinen wie Vogue, IdN, Men's Health und Page publiziert, sind auf etlichen Online-Blogs zu finden, in TV-Beiträgen von Arte, ARD und Pro7 festgehalten und auch Firmen wie Red Bull, Lacoste, Diesel, Sony, Carhartt, Carlsberg, Warsteiner und Converse haben seine Kunst schon für Ausstellungen und Kampagnen gebucht.

Christopher ist aktives Mitglied der LPWA - der Light Painting World Alliance, dem internationalen Dachverband der Lightpainter und ist Österreichs Representant. Er gibt sein Wissen auch in Lightpainting-Workshops an Interessierte weiter und unternimmt immer wieder Reisen, um seine neuen Konzepte zu realisieren.

Weitere Infos zur Person und seine Online-Portfolios finden sich auf den folgenden Links:

www.metofa.com/lightart

www.lightwriting.de

KONTAKT

Christopher Noelle
Riesenwiese 17
A-4040 Linz

Tel.(A): +43(0)660.3765492

Tel.(D): +49(0)173.2460713